

Presstext:

Recording Party mit Dsama M'butu Arkestra !

So läuft es doch in der Regel: Eine Band, ein paar Songs, ein Studio, ein Produzent.
Das Ergebnis: Eine CD, die jeder, im besten Fall, überall kaufen oder bestellen kann.
So läuft es bei uns: Eine Band, sehr viele Songs, eine Location, 200 Produzenten.
Das Ergebnis: Ein Live-Album, das vor Publikum aufgenommen wird, das mit seinem Eintritt und ihren Tickets gleichzeitig die CD produziert und diese, natürlich nach professioneller Bearbeitung, auch für die Ewigkeit fürs private CD-Regal erhält.

Die Idee ist in dieser Form nichts Neues. Daß jedoch die Konzertbesucher bei der Aufnahme eines Live-Albums dabei sind und das Album, das vor ihren Augen und Ohren entsteht, schon Teil des Tickets ist und jeder, der sich beteiligt, auch auf dieser CD als Produzent namentlich aufgeführt wird, ist sicherlich nicht alltäglich.

Selbstverständlich kann auch jeder als „normaler“ Konzertbesucher bei dem Event dabei sein und natürlich ist nicht jeder Zuhörer verpflichtet, sich bei der Herstellung der CD zu beteiligen. Daher gibt es zwei Arten von Tickets, die es jedem selbst überlassen, ob er oder sie ein Konzert besuchen oder produzierender Teil eines Live-Albums sein möchte.

Die Recording Party findet an zwei Tagen statt (**14. und 15. Dezember 2012, jeweils ab Uhrzeit**) um für Gäste wie auch Musiker, die besten Voraussetzungen zu schaffen, bei einem Recording-Musik-Event dabei zu sein, das sicherlich mehr als nur gute Musik verspricht.

Also Konzert? Nicht ganz.
Produzenten-Feier? Klingt ganz schön exklusiv.
Recording-Party, das trifft es wohl.

Ort und Zeit:
Am 14. und 15. Dezember 2012
(Uhrzeit)
in der Academia Cubana
Münsterstraße (...) Düsseldorf

Produzententicket: 14 Euro
Konzertticket: 5 Euro

Vorverkauf: Eiscafe DaForno
Schwerinstraße 1
40477 Düsseldorf